

Ruta de divulgación implementada

La ruta de divulgación del proyecto "**Entre tejidos y semillas: mujeres sikuani y la palma de moriche**", desarrollado en el resguardo Wacoyo, se diseñó para compartir los avances y resultados con las mujeres de la comunidad, otras comunidades indígenas y entidades relacionadas con la conservación y promoción de saberes ancestrales. Esta estrategia permitió sensibilizar sobre la importancia de las prácticas sostenibles, revitalizar conocimientos culturales y fortalecer la relación simbiótica con el moriche.

Contexto y propósito

El proyecto, financiado por la **Beca de Apropiación - Investigación Participativa** del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), tenía como objetivo central fortalecer las prácticas sostenibles relacionadas con la palma de moriche, preservando la biodiversidad y promoviendo la autonomía económica de las mujeres Sikuani. La divulgación se centró en compartir las experiencias, reflexiones y aprendizajes obtenidos a través de diversas actividades, desde la creación de un vivero hasta la producción artesanal con fibras de moriche.

Herramientas y medios empleados

1. **Presentación audiovisual:** Se utilizó el documento "**Presentación proyecto Moriche**", diseñado como una herramienta pedagógica para explicar el ciclo de vida del moriche y las prácticas artesanales asociadas. Este material incluyó textos poéticos, fotografías y reflexiones sobre el vínculo comunitario y el equilibrio ambiental.

La presentación inicia con el título "Nuestra vida con el moriche" y constituye un documento reflexivo y visual que destaca la relación íntima entre las mujeres Sikuani del resguardo Wacoyo y la palma de moriche (*Mauritia flexuosa*), eje central de su economía, cultura y sostenibilidad ambiental. A través de un enfoque poético y profundo, el texto explora cómo las moricheras actúan como espacios simbióticos que enlazan generaciones, proporcionando no solo materiales esenciales para la vida cotidiana, como fibras para tejer canastos y accesorios, sino también enseñanzas arraigadas en prácticas ancestrales. La presentación introduce el concepto del Unuma, una práctica colectiva de gestión territorial y comunalidad que guía a los Sikuani en su interacción armónica con el entorno, moldeando su relación con la tierra como un acto de reciprocidad y resistencia frente a las presiones del desarrollo económico. Además, enfatiza la importancia de construir economías sostenibles lideradas por las mujeres, quienes, perfeccionando el uso de las fibras de moriche, generan ingresos y refuerzan su autonomía mientras preservan el equilibrio ecológico. El documento también subraya los desafíos contemporáneos, como la escasez de fibras como el cumare y la madera de machaco, lo que resalta la necesidad urgente de adoptar

prácticas regenerativas y de cuidado mutuo entre humanos y no humanos. Con un lenguaje evocador, imágenes que reflejan la riqueza cultural y ambiental del resguardo, y una estructura narrativa que combina análisis y tradición, esta presentación busca no solo visibilizar las prácticas sikuani, sino también inspirar a otras comunidades y entidades a valorar y replicar modelos de convivencia basados en la equidad, la justicia ambiental y el respeto por los ritmos de la naturaleza.

2. **Reuniones comunitarias:** Se llevaron a cabo jornadas de socialización dentro del resguardo Wacoyo, donde participaron mujeres de diferentes edades. Estas reuniones facilitaron la transferencia intergeneracional de conocimientos y motivaron a las más jóvenes a involucrarse activamente en las actividades de cuidado y recolección de semillas.
3. **Talleres en comunidades vecinas:** Se organizaron encuentros en comunidades aledañas, como Guamito y Yopalito, para compartir metodologías y resultados. Esto incluyó una demostración práctica de la germinación y el tejido de fibras, resaltando la importancia de adaptar estas prácticas a diferentes contextos ecológicos.
4. **Plataformas digitales:** Aunque la conectividad es limitada, se utilizaron redes sociales con el apoyo de la Fundación Pervivir para compartir fotografías y reflexiones del proyecto. Esto permitió llegar a audiencias más amplias, incluidas instituciones académicas y colectivos ambientalistas.
5. **Distribución de material educativo:** Se imprimieron folletos y notas informativas basadas en la "Presentación proyecto Moriche" para distribuir en eventos y talleres. Estos materiales destacaban el impacto positivo del proyecto en la biodiversidad y la economía local.

Entidades involucradas

- **Fundación Pervivir:** Brindó apoyo técnico y logístico, como transporte para algunas palmas recién nacidas. Ayudaron a estructurar las estrategias de divulgación y facilitando el contacto con otras comunidades e instituciones.
- **Cormacarena:** Como autoridad ambiental regional, colaboró en la planificación de estrategias sostenibles y brindó asesoría técnica sobre la conservación de las moricheras y la biodiversidad local.
- **Alcaldía Municipal de Puerto Gaitán:** Nos solicitaron información sobre el proyecto para coordinar acciones futuras posibles.

- **ICANH:** Como entidad financiadora, recibió un informe de gestión que incluyó las actividades de divulgación realizadas, fortaleciendo la conexión entre la comunidad y los objetivos nacionales de conservación.

Resultados alcanzados

La ruta de divulgación permitió:

- Fortalecer la identidad cultural de las mujeres Sikuani, destacando su rol como guardianas del territorio.
- Establecer vínculos con comunidades vecinas, promoviendo la cooperación en proyectos similares.
- Sensibilizar a instituciones y actores externos sobre la importancia del moriche en la sostenibilidad ambiental y cultural.

En conjunto, estas acciones demostraron cómo las prácticas locales pueden convertirse en modelos para enfrentar desafíos globales, como el cambio climático y la pérdida de biodiversidad, mientras se preservan los saberes ancestrales.